

PŁYTKI

S1	<p>PL YTKA GRES 30x60cm, kolor gipsowy</p> <p>NP. PARADYŻ NATURSTONE, KOLOR: BEIGE 30x60cm</p>
S1A	<p>PL YTKA GRES 30x60cm, kolor gipsowy</p> <p>NP. PARADYŻ NATURSTONE, KOLOR: BEIGE 30x60cm (CIĘCIE W PASKI 10x60)</p>
S2	<p>PL YTKA GRES 30x60cm, kolor szary</p> <p>NP. PARADYŻ NATURSTONE, KOLOR: ANTRACITE 30x60cm</p>
S2A	<p>PL YTKA GRES 30x60cm, kolor szary</p> <p>NP. PARADYŻ NATURSTONE, KOLOR: ANTRACITE 30x60cm (CIĘCIE W PASKI 10x60)</p>
S3	<p>PL YTKA GRES 30x60cm, kolor grafit</p> <p>NP. PARADYŻ NATURSTONE, KOLOR: GRAFIT 30x60cm</p>
S3A	<p>PL YTKA GRES 30x60cm, kolor grafit</p> <p>NP. PARADYŻ NATURSTONE, KOLOR: GRAFIT 30x60cm (CIĘCIE W PASKI 10x60)</p>
S4	<p>PL YTKA GRES 30x60cm, kolor szary</p> <p>PARADYŻ NATURSTONE, KOLOR: ANTRACITE 30x60cm (CIĘCIE DO 30x30)</p>
S5	<p>PL YTKA GRES 30x60cm, kolor grafit</p> <p>NP. PARADYŻ NATURSTONE, KOLOR: GRAFIT 30x60cm (CIĘCIE DO 30x30)</p>
S6	<p>PL YTKA GRES 15x90cm, kolor drewnopodobny</p> <p>KOLOR: DREWNOPODOBNY DAB 15x90CM</p>

ME7 MELANŻ PŁYTKI S2 / S5 UKŁAD WG CZĘŚCI RYSUNKOWEJ

SG4 **ŻYWICA EPOKSYDOWA REMMERS BS3000 (CHEMOODPORNĄ)
NA PEŁNĄ WYSOKOŚĆ POMIESZCZENIA.**

M3 MOZAIKA BIAŁA 25MM, NP. VIDERPUR COLORS 100 (AD)



P1	PLYTKA GRES 30x60cm, kolor gipsowy NP. PARADYŻ NATURSTONE, KOLOR: BEIGE 30x60cm
P2	PLYTKA GRES 30x60cm, kolor szary NP. PARADYŻ NATURSTONE, KOLOR: ANTRACITE 30x60cm
P3	PLYTKA GRES 30x60cm, kolor grafit NP. PARADYŻ NATURSTONE, KOLOR:GRAFIT 30x60cm
P4	PLYTKA GRES 15x90cm, kolor drewnopodobny KOLOR: DREWNOPODOBNY DAB 15x90CM

FP1 ŻYWICA EPOKSYDOWA, KOLOR RAL 7030 (SZARY KAMIENNY)
ŻYWICA REMMERS BS 3000 NA WYLEWCE BETONOWEJ

G2 PŁYTKI GRESOWE, PRZEMYSŁOWE, KOLOR (CZARNY)
NOWA GALA SP 15, 30x30cm

BS	<p>SUROWY BETON</p> <p>W MIEJSCACH MONTAŻU OPRAW OŚWIETLENIOWYCH, GŁOŚNIKÓW I INNYCH URZĄDZEŃ NA SŁUPACH PRZED ZAŁANIEM SZALUNKÓW PRZEWIDZIEĆ PESZLE CELEM UKRYCIA INSTALACJI ZASILAJACEJ</p>
----	---

F2	FARBA AKRYLOWA
----	----------------

D1 DESKA TARASOWA KOMPOZYTOWA
NP. PRODECK KOLOR SZARY, NAWIERZCHNIA SZCZOTKOWANA

<div> <div>O1</div> </div>	<p>WYKONCZENIE ŚCIANY MASĄ TYNKARSKĄ IMITUJĄCĄ BETON KOLOR JAK DLA NATURALNEGO BETONU (DOSTOSOWAĆ DO PROJEKTOWANYCH SŁUPÓW ŻELBETOWYCH W WYKOŃCZENIU NATURALNEGO BETONU) OSTATECZNY DOBÓR KOLORYSTYKI NA ETAPIE REALIZACJI NA PODSTAWIE PRÓBEK PRZEDSTAWIONYCH PRZEZ WYKONAWCĘ. ZALECA SIĘ WYKONANIE PRÓB WIELKOŚCI 1x1m W MIEJSCU W BUDOWANIA.</p>
----------------------------	--

GRAFIKA 2 NADruk NA TworZYwie PCV,
ŹródŁo GraFIKI Fotolia.PL - (Nr 26835791)
WYMIAR 210x480

1. UKŁADANIE PŁYTEK ŚCIENNYCH ROZPOCZYNAĆ OD OSI ŚCIANY PŁYTKĄ PEŁNĄ "OD KRAWĘDZI" LUB Z POŁOWY PŁYTKI (PRZESUNIĘCIE 1/2)
2. ZABUDOWY SYSTEMÓW PODTYNKOWYCH JEŚLI OZNACZONO DO WYSOKOŚCI 120CM WYKOŃCZYĆ WG SCHMATU NA ODREBNYM RYSUNKU
3. Dla bezpieczeństwa użytkownika w obrebie holu, ogólnodostępnych szatni, natrysków, hali basenowej oraz zespołu SPA połączenia płytek w narożach zabezpieczyć przez szlifowanie do zaokrąglenia w "ćwierćwałek" w innych pomieszczeniach szlifować do wynikowego kąta lub stosować listwy narożne w kolorze płytki w miejscu wbudowania.
4. W CAŁYM BUDYNKU STOSOWAĆ PŁYTKI KLASY ANTYPÓŚLIZGOWOŚCI MIN. "B" NA CAŁEJ HALI BASENOWEJ I W MIEJSCACH WSKAZANYCH, NARAŻONYCH NA ZALEWANIE WODĄ I CHWILOWE ZASTOINY WBUDOWAĆ PŁYTKI W KLASIE ANTYPÓŚLIZGOWOŚCI "C"
5. W POMIESZCZENIACH W KTÓRYCH PRZEWIDUJE SIĘ WYKOŃCZENIE ŚCIAN POWŁOKĄ MALARSKĄ, A POSADZEK PŁYTKĄ (RÓWNIEŻ SŁUPY KONSTRUKCYJNE MALOWANE) MONTOWAĆ COKOŁY WYSOKOŚCI MIN. 10CM , GDYŻ W POMIESZCZENIACH MOKRYCH ROLĘ COKOŁU PEŁNI JEDNOCZEŚNIE PŁYTKA ŚCIENNA
6. NA STOPNIACH SCHODOWYCH STOSOWAĆ SYSTEMOWE PŁYTKI Z RYFLOWANIEM ANTYPÓŚLIZGOWYM NA KRAWĘDZI
7. SPADKI POWIERZCHNI WG ODREBNEGO OPRACOWANIA

☐ OZNACZENIE MATERIAŁU POSADZKOWEGO

<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA MARIUSZ SZCZURASZEK</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA Piotr Dominiczak</p> </div> </div>		
<p style="text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">OBIEKT SPORTOWO-REKREACYJNY "PARK WODNY"</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">CZĘSTOCHOWA, ul. DEKABRYSTÓW 45; dz. nr. 9, 3/70, 3/62, 3/95, 14/1, 14/2, 13, 24, 3/56, 3/60, 3/61, 3/69, 3/86, obręb 0828, 28b; dz. nr 2/11, 2/12, 2/13, 2/14 obr. 0743, 43A; Jedn. ewid. 246401_1, Miasto Częstochowa</p>	<p>data:</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">SIERPIEŃ 2018r.</p>	
<p>Investor: GMINA MIASTA CZĘSTOCHOWA z siedzibą w Częstochowie ul. Ślaska 11/13, 42-217 Częstochowa</p>	<p>rys. nr</p> <p style="font-size: 2em; text-align: center; font-weight: bold;">P - 1</p>	
<p style="font-size: 1.5em; font-weight: bold;">ZESTAWIENIE MATERIAŁÓW</p>		<p>skala</p> <p style="text-align: center;">-</p>
BRANŻA	ARCHITEKTURA WNĘTRZ	
PROJEKTANT ARCHITEKTURY	mgr inż. arch. Mariusz Szczuraszek Nr ewid. 9/99/DUW	
PROJEKTANT ARCHITEKTURY	mgr inż. arch. Piotr Dominiczak UAN-7342-98/92	
OPRACOWANIE ARCHITEKTURY	mgr inż. arch. Weronika Nawrot	
OPRACOWANIE ARCHITEKTURY	mgr inż. arch. Maciej Borecki	